

JAVNI ZAVOD SOTOČJE MEDVODE
Ostrovharjeva ulica 4
1215 Medvode

ZAPISNIK
25. seje Sveta Javnega zavoda Sotočje Medvode

Seja je bila v torek 28. 8. 2017 ob 19.00 uri v sejni sobi zavoda, št. 35, v Kavarni Sotočje, Cesta ob Sori 13, 1215 Medvode.

Prisotni:

Člani sveta zavoda: Branko Kraljevič, Gorazd Čebulc, Katarina Galof in Ines Iskra.

Ostali prisotni: Gorazd Renko, direktor Javnega zavoda Sotočje Medvode.

Dnevni red:

1. Ugotovitev navzočnosti in potrditev dnevnega reda,
2. Potrditev zapisnika 23. in 24. seje sveta Javnega zavoda Sotočje Medvode,
3. Poročanje o realizaciji sklepov prejšnjih sej sveta Javnega zavoda Sotočje Medvode,
4. Polletno finančno in vsebinsko poročilo Javnega zavoda Sotočje Medvode,
5. Predlog obratovanja Kavarne Sotočje,
6. Idejna zasnova preureditve gladališke dvorane/odra Kulturnega doma Medvode,
7. Idejna zasnova preureditve Nordijskega centra Bonovec Medvode,
8. Predlog cenika »Počitniškega varstva« v sezoni 2017/18,
9. Razno.

K točki 1.

Sejo sveta zavoda je vodila Katarina Galof, predsednica sveta zavoda. Zapisnik seje sveta zavoda je pisala Ines Iskra. Svet zavoda je bil sklepčen.

Katarina Galof je uvodoma članom sveta zavoda predlagala dnevni red, na katerega člani niso imeli pripomb.

Sklep 86/17

Predlagatelj: Katarina Galof

Sprejme se dnevni red 25. seje sveta Javnega zavoda Sotočje Medvode.

Glasovanje: Prisotni so bili 4 člani sveta.

Za so glasovali 4 člani sveta.

Sklep je sprejet.

K točki 2.

Pregledala sta se zapisnika 23. in 24. korespondenčne seje, ki so ju člani predhodno že prejeli v pregled po elektronski pošti. Ker nanju ni bilo pripomb so člani sprejeli

naslednji sklep:

Sklep 87/17

Predlagatelj: Katarina Galof

Sprejmeta se zapisnika 23. in 24. korespondenčne seje sveta Javnega zavoda Sotočje Medvode.

Glasovanje: Prisotni so bili 4 člani sveta.
Za so glasovali 4 člani sveta.
Sklep je sprejet.

K točki 3.

O realizaciji sklepov je poročala Ines Iskra. Povedala je, da je zavod zbral tri ponudbe in na podlagi najcenejše izbral podjetje, ki bo opravilo notranjo revizijo zavoda. Ta je obvezna po treh letih pozitivnega poslovanja zavoda in se bo izvajala od 7. septembra 2017 dalje. Zavod je že prejel navodila za pripravo celotnega gradiva/dokumentacije, sodelovanje je potrdilo tudi glavno računovodstvo zavoda; Vizija računovodstvo d.d. oziroma v njegovem imenu Sonja Kokalj.

K točki 4.

Pri obravnavi Polletnega finančnega in vsebinskega poročila Javnega zavoda Sotočje Medvode, so člani sveta poudarili, da ustanoviteljica s posredovanim gradivom ni zadovoljna. V elektronski pošti, ki je bila s strani župana dne 22. avgusta posredovana direktorju zavoda in vsem članom sveta, so napisana jasna navodila, v kakšni obliki naj bo poročilo pripravljeno. Gorazd Renko je povedal, da je takoj po naročilu o izvedbi tako vsebinskega kot finančnega poročila za prvo polletje leta 2017, vsem sodelavcem dal ista navodila za pripravo poročila, pa tega od vseh programskih vodij še ni dobil oziroma je bila njihova oblika neustrezna. Ines Iskra je povedala, da so bila vsa poročila razen iz področja kulture (kjer je bilo vnaprej dogovorjeno, da bo poročilo pripravljeno skupaj z direktorjem (koordinatorka in organizatorka kulturnih dejavnosti je zaposlena od 1.1.2017 dalje) direktorju oddana do 29. avgusta in sicer v obliki, ki jo je zahteval direktor, tako ne vidi problema, da skupno/združeno poročilo županu ne bo posredovano do 30. avgusta. Brane Kraljevič je povedal, da ima občutek, da zavod nima usklajenega delovanja med posameznimi enotami ter da je poročilo predstavljeno nerealno. Zavod je bil namreč zaradi nepravočasne oddaje finančnega plana za leto 2017, s strani ustanoviteljice kar šest mesecev deležen le 80% sofinanciranja, kar pomeni za cca. 55.000 eur zmanjšane dotacije od predvidene v sprejetem planu. Kraljevič je še dodal, da bi moral direktor pravočasno predvideti ustrezne ukrepe, s katerimi bi zavod ob takšnem zmanjšanju sredstev lahko normalno izpeljal vsaj večino programov in v poročilu pregledno predstaviti trenutno finančno situacijo. Gorazd Čebulc je dodal, da je pravočasna oddaja letnih in polletnih poročil pravzaprav osnovna in obvezna naloga vseh zavodov, iz sedanjega polletnega poročila, pa ni mogoče razbrati, ali je polletna finančna realizacija v skladu s sprejetim planom ali ne. Člani sveta so izrazili mnenje, da ustanoviteljica izgublja zaupanje v vodstvo zavoda, saj je imel ta dovolj časa, da pripravi ustrezno gradivo s primerljivimi podatki/tabelami za leti 2016 in 2017, zato je nedopustno, da se z oddajo tako

pomembnega dokumenta zopet zamuja. Direktorju so zato predlagali, da poročilo odda v roku, to je do 30. avgusta.

K točki 5

Gorazd Renko je poročal o opravljenih aktivnostih glede oživitve Kavarne Sotočje. Pripravljen je finančni plan obratovanja, ki je bil izdelan na podlagi ocene obiska gostov in oblikovanega predloga cenika gostinske ponudbe. Največjo težavo zavodu predstavlja iskanje primerne osebe. Vabilo k sodelovanju kot oglas za delo je bil objavljen na facebook strani zavoda, na študentskem servisu in posredovan po elektronski pošti različnim prejemnikom. Zavod je prejel ponudbo za vodenje lokala s strani Katje Kutnjak, ponudbo za sodelovanje pri sooblikovanju ponudbe s strani Monike Jekler in ustno povpraševanje za delo v strežbi s strani študentke Brine Vozelj. Dobra podpora programu in vsebini bi bil tudi skrajšani-večerni obratovalni čas (ponedeljek-sobota). Ker pa je obratovanje povezano z osebjem, je trenutno tudi ta situacija pod vprašajem. Aktivnosti trenutno še potekajo in se nadgrajujejo, več odzivov s strani potencialnega osebjem pa se pričakuje v roku naslednjih 14 dni, ko se končajo dopusti in prične novo šolsko leto. V tem času se bo dokončno oblikoval tudi nov predlog cenika, ponudbe in odpiralnega časa. Člane sveta je zanimalo, ali je bil njihov predlog iz 22. seje pod točko 3. realiziran oziroma ali je direktor županu predstavil tri idejne rešitve/predloge obratovanja kavarne. Gorazd Renko je potrdil, da predloge županu ni predstavil. Člane sveta je zanimalo tudi, kdo v zavodu vodi aktivnosti v zvezi z obratovanjem kavarne in ali je bil direktor na razgovorih s potencialnimi kandidati prisoten. Gorazd Renko je odgovoril, da na vseh razgovorih ni bil prisoten, vendar sta mu o vseh aktivnostih redno poročala sodelavca, ki sta zadolžena za ta projekt.

K točki 6.

O idejni zasnovi preureditve gladališke dvorane/odra Kulturnega doma Medvode, je poročal Gorazd Renko. Povedal je, da je sedaj planirana drugačna investicija od prvotno načrtovane (nakup lučnega mostu, zamenjava zavese...) in sicer znižanje gledališkega odra. Njegova obstoječa višina je 122,5 cm, znižati bi jo bilo potrebno na vsaj 100 cm, da bi zagotovili boljše pogoje vidljivosti iz prvih vrst in s tem pridobili možnost postavitve dodatne vrste stolov spredaj. Oder je prav tako potreben obnove (brušenje in barvanje), stopnice so zaradi strmine nevarne, potrebno bi bilo prilagoditi desno stran odra zaradi izhoda skozi požarna vrata.

Člani sveta so menili, da predloga ne morejo podpreti, saj gradivo ne vsebuje natančnega popisa del z razdelanim stroškovnikom. Dobili so zgolj oceno popisa del obrtnika, ki znaša 30.000 -40.000 eur in ima 5 do 7- tedenski rok izvedbe po podpisu pogodbe. Člani sveta so izrazili tudi pomislek ali je mnjenje zgolj enega obrtnika/strokovnjaka za tako veliko investicijo res utemeljeno oziroma ekonomsko upravičeno. Zato so predlagali, da se predhodno projekt podrobno preuči z različnimi strokovnjaki- Brane Kraljevič je predlagal Meto Hočevnar, ter pridobi vsaj tri ponudbe za njegovo izvedbo. Tako se celotno investicijo znižanja odra prenese v leto 2018, v letošnjem letu pa opravi vsa druga najnujnejša dela. Brane Kraljevič je povedal, da v gledališki dvorani komunikacija nastopajočih z osebjem v zaodrju ni mogoča, zavese so močno dotrajane in strgane, potrebna je zamenjava oken na zgornjem delu stavbe kulturnega doma ter menjava tapisona v zaodrju. Člani sveta še predlagajo, da se pred pričetkom izvedbe omenjenih investicij, zavod najprej uskladi z ustanoviteljico.

K točki 7.

Gorazd Renko je predstavil idejno rešitev prenove oz. ureditve celostne podobe Nordijskega centra Bonovec, ki jo je pripravil arhitekt Matej Hofler. Ta temelji na sprednjem delu kontejnerjev, saj je ta najbolj viden ob vstopu v sam center in tudi v najpogostejši uporabi. Sprednjo stran pomožnih objektov bi tako »oblekli« v leseno »fasado« po vzorcu »na smrekco«, kar ponazarja tehniko smučarskega teka. Celota bi bila povezana z novo skupno streho, kar bi pripomoglo k ugodnejši klimi znotraj prostorov. Svet zavoda je predlagal, da se najprej uredi medsebojna pogodba med zavodom in društvom (Nordijsko društvo Medvode), ki je izvajalec del urejanja in vzdrževanja tekaškega poligona. Že v lanskem letu je imela ustanoviteljica kar nekaj pripomb nad obstoječim razmerjem oziroma pogodbo med upravljalcem (zavod) in izvajalcem (društvo) del. Člani sveta predlagajo, da se v novi pogodbi natančno opredeli vsebino dela in nalog, obveznosti in pristojnosti na področju izvajanja urejanja in vzdrževanja ter vodenja centra ter navede popis inventarja in vseh potrebnih del celoletnega vzdrževanja. Šele potem, bo svet zavoda lahko odločal o planiranih investicijah.

Svet zavoda je podprl predlagano idejno rešitev izgradnje trim steze Ekofit Bonovček. Gorazd Renko in Ines Iskra sta poročala, da na zavodu trenutno poteka pridobivanje dovoljenj lastnikov parcel za postavitev postojank ter prehod čez njihovo zemljišče. Takoj po podpisu pogodb z lastniki, bo zavod začel z realizacijo oziroma predvidenimi gradbenimi deli.

Katarina Galof je še predlagala, se ime Nordijski center Bonovec preimenuje v Športni center Bonovec oziroma drugo bolj univerzalno ime, saj bo s postavitvijo trim steze omogočena celoletna vadba in ne več zgolj v zimskem delu sezone.

K točki 8.

Gorazd Renko je predstavil program in finančno konstrukcijo počitniškega varstva. Povedal je, da je bil strani občine opozorjen, da svet zavoda še ni potrdil njegovega cenika oziroma sedanje cene 35 eur/otroka/teden. Člani sveta so predlagali, da se pripravi natančnejša analiza stroškov, prihodkov in aktivnosti, iz katere bo razvidno ali je program ekonomsko upravičeno zastavljen. Člani sveta še predlagajo, da se v program vključijo različna domača (športna, kulturna, turistična...) društva in klubi, ki lahko za svojo promocijo določene aktivnosti izvedejo zastoj, tako bi se strošek »režijskih ur« lahko zmanjšal. Predlagali so tudi, da je počitniško varstvo po »subvencionirani« ceni omogočeno le občanom naše občine, ostalim se zaračuna po tržni ceni.

K točki 9.

Pod točko »razno« je Katarino Galof zanimalo, ali je zavod odgovoril na dopis Krajevne organizacije Rdečega križa Medvode iz dne 18. 7. 2017. V njem namreč sprašujejo, ali bi lahko za svojo stalno dejavnost, delavnice, seminarje in usposabljanje dosedanjih in novih članov, koristili prostore v zgornjem nadstropju Kulturnega doma Medvode. Gorazd Renko je povedal, da je vprašanje že obravnaval strokovni svet za kulturo in ideji ni naklonjen, saj meni, da takšna dejavnost ne sodi v kulturne domove. Svet zavoda predlaga, da se Krajevni organizaciji RK Medvode za redno delovanje ponudi lokacija starega TIC-a ali pa predlaga prostore Zlatega kotička v trgovskem centru na

Medvoški cesti, za posamezne oziroma občasne delavnice pa se jim ob vnaprejšnji napovedi, lahko odobri tudi koriščenje prostorov v KD.

Katarino Galof je zanimalo, ali je zavod že pripravil predlog Poslovnika o delu sveta zavoda. Gorazd Renko je odgovoril, da je osnutek pripravljen in bo svetu dan v obravnavo na eni prihodnjih sej.

Gorazd Renko je poročal, da je zavod opravil terenski pregled nove športne infrastrukture, ki jo je dobil v upravljanje- travnato nogometno igrišče z vso pripadajočo infrastrukturo na Medvoški cesti 9. V sodelovanju z vodstvom prejšnjega upravitelja/najemnika (Nogometni klub Jezero Medvode) je zavod pridobil vse obstoječe pogodbe ter pripravil popis najnujnejših vzdrževalnih in investicijskih del (predvsem garderobe in sanitarije so v izredno slabem stanju, streha je azbestna...) Člani sveta so predlagali, da se najprej pripravi natančna finančna konstrukcija rednega vzdrževanja in investicijskega plana, uredi pogodbeno razmerje z nekdanjim upraviteljem in plan nadaljnjega dela uskladi z ustanoviteljico. Večji posegi na tej infrastrukturi so namereč nesmiselni, saj je po novem občinskem prostorskem načrtu (OPN), na tej lokaciji predvidena druga dejavnost.

Gorazd Renko je člane sveta seznanil z namero zapolnitve lokacije starega TIC-a. Planirana je manjša prodajalna domačih izdelkov in pridelkov pod blagovno znamko Od Jakoba do Jakoba. Zavod je s tem »projektom« neuspešno kandidiral na razpisu Lokalne akcijske skupine (LAS), ravno tako je bila zavrnjena druga kandidatura zavoda- vzpostavitev spletnega portala medvode.info. Člani sveta so izrazili dvom, ali sta bila projekta dovolj strokovno pripravljena/utemeljena za kandidaturo na razpisu.

Seja se je končala ob 23.40 uri.

Medvode, 31. 8. 2017

Zapisala:
Ines Iskra
Strokovna sodelavka I

Katarina Galof
Predsednica sveta zavoda